



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации**

**Олимпиада школьников РАНХиГС**

**Заключительный этап**

|          |                      |
|----------|----------------------|
| Класс    | 11                   |
| Профиль  | ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ       |
| Фамилия  | НОВОСЕЛОВА           |
| Имя      | ПОЛИНА               |
| Отчество | ДМИТРИЕВНА           |
| Страна   | РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ |
| Регион   | СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ |

ВСЕГО СТРАНИЦ

8

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание № 1.

1-Б 2-В 3-А 4-А 5-Г

Задание № 2.

Философия экзистенциализма

Задание № 3.

Кочеря

Задание № 4

Праздники в 2023г: 27,89

Действительно случилось, короче: 1,8, 10

Выписки: 3, 5, 4, 6

Задание № 5.

| Буква | Тип института             | Короче | Пример       |
|-------|---------------------------|--------|--------------|
| A     | <del>Институт</del><br>13 | 8      | <del>7</del> |
| B     | 6                         | 5      | 15           |
| C     | 11                        | 3      | 12           |



### Задание № 6.

1. Классификация - классовая (Карл Маркс)

2. 42513

3. Основными данными классификации Маркс выделил экономические отношения, уровень производства и развитость технологий. Именно из-за смены производственных технологий ~~переходы~~ происходит переход от одной формации к другой.

#### Блок II

Приведённые фрагменты, автором которых является Эва Иллиуз, представляют собой результаты исследований капитализма. Эва Иллиуз говорит, что в настоящее время, в мире капитализма, женщины открывают человеческие чувства, эмоции и общественные отношения. Поиском эпоха потребления предполагает экономическую и социальную выгоду, человек начинает искать её во всем, даже в любовных отношениях. Таким образом, основной



аргумент Эвн Уиллу состоит в том, что капиталистическая система не даёт человеку духовной и эмоциональной свободы, т.е. вынуждает его во всём искать выгоду и подчиняться системе, делая его объектом всеобщей рационализации.

Можно сказать, что в своих рассуждениях Эвн Уиллу дискутирует с такими концепциями, как неомарксизм, философия экзистенциализма и представлениями об обществе потребления. В целом, современная философия и социология, изучающая современное общество рассуждают над вопросом места человека в мире, где мы сейчас живём. Большинство концепций описывают нынешний тип людей, но объясняют это всеепенем окружающую среду. Однако существуют и позиции, которые



слонен бы вступили в папишу с Еваб Цицу.

Некоторые социологи считали, что рационализация ~~эконом~~ - это эффективный способ управления обществом. В пример, Макс Вебер определял бюрократию, как самую эффективную систему, а Питер Бергер исследовал становление мандокалмидизации, которая получила название строгой калькулятивности, эффективности и рационализации. Как положительное проявление данного типа системы Питер приводит в пример фургон - конвейерное производство, на котором и в наше время актовики заводы и фабрики.

Стоит ли верить социологам, что исследование последствий распространения такого типа эффективности и принципа к выводу, что система помогла человеку, сделала его своим рабом.



Важно в данном случае рассмотреть концепцию Эрих Фромма, описанную в его труде "Бегство от свободы". Эрих Фромм, как и Эва Ильенко, рассуждает над типологией любовных отношений в современном обществе. Фромм вводит идею обладания, подразумевая под этим, что отношения свеществляются и люди не живут истинной любовью, они живут в портюре выводу, при этом, как материально, так и социально. Позиция Фромма очень близка с позицией Евы Ильенко, ведь в фрейдистской она также ~~ведь это в фрейдизме~~ рассматривает вопрос о том, что "личность стоит утвердить свои ожидания", говоря о материальном достатке и социальном статусе портюры.

Абстрагируясь от любовных отношений, можно заметить и негативный аспект современной





системы на виртуальный мир человека. Представитель  
самого города Георг Зиммель в своем труде  
"Большой город" вводит понятие благоустроенности.  
Под благоустроенностью Зиммель понимает безразлич-  
ие человека ко всему происходящему из-за внешней  
системы большого города. Анализировав жизнь людей  
в больших городах, Зиммель замечает, что представ-  
ленная, казавшаяся бы, свобода, наоборот душит человека,  
делая его немощным, пассивным, "подчиненным  
продуктам производства", или словами бы  
Евгения Ильина. Это "Зиммель, это Ильин", считают при-  
чиной потери эмоциональности современной системы,  
которая нацелена на эмоциональность человека.

Очень релевантной в данном случае оказывается и  
теория Хабермаса. Хабермас вводит такие понятия,  
как система и виртуальный мир, подразделяя под ними  
как раз систему, стремление и стабильность,  
контроль и эффе́ктивность в виртуальном мире -  
восприятие и коммуникация людей. Хабермас противо-  
поставляет эти две понятия, говоря, что виртуальный  
мир ипериоритетивен, ~~пре~~непредставим и  
потому система старается подчинить его себе.  
Однако Хабермас считает, что виртуальный мир можно  
защитить от внешней системы, иная ситуация  
отношения людей, общества в целом, субъективности  
и эмоций в мире не будет места. Кроме того,  
Хабермас критикует общество модерна, говоря, что  
из-за капиталистических отношений общество теряет,  
а новые модели определяют власть. В ~~этом~~ этом кон-  
цесс он солидарен с Евгением Ильиным.



Показывая себе и миру, что в результате  
воздействия лекарственных средств человек становится нечув-  
ствителен к боли и своим чувствам, релаксированным  
относительно боли, человек не может чувствовать  
боли. Человек не может чувствовать боли, не может  
чувствовать боли. Человек не может чувствовать боли.

Поскольку Ева Кинг утверждает, что в результате воздействия медиаобразов человеку свойственно неадекватно оценивать себя и свою жизнь, релевантными считаю упомянуть социолога Кунин и его теорию Зеркального Я. По мнению Кунин, мы создаем выводы о себе и воссоздаем свой собственный образ на основании того, что узнают о нас другие. Видя эталоны красоты в интернете и различные медиаобразы, человек подгоняет свое поведение и внешний вид под ожидания окружающих. Об этом говорил еще философ экзистенциализма Жан-Поль Сартр, приводя концепцию "вз-это-другие".

Поскольку Ева Имму делает акцент на любовных отношениях в современном мире, нельзя не рассмотреть составные элементы в нынешних реалиях. Поскольку из-за развития технологий и интернета люди образы и интернет-пространство стало частью нашей жизни. Благодаря упомянутым Бодинозитив Коамм Вуйф. Стимуляция в интернете и телемедицина общественного мнения очень сильно влияют на моральное состояние человека. Отсюда и возникло понятие Бодинозитива, которое заимствовало тело медитации





от осуждения и интернет-травли.

В завершении хочется сказать, что тема, поднимавшая Евой Ципур, весьма актуальна, многогранна и действительно затрагивает каждого из нас, ведь мы живем в современном обществе, в условиях капитализма и большей частью в больших городах. Каждый из рассмотренных мной педагогов, так или иначе говоря, о том, подкрепляющая позицию Евы Ципур, так или иначе говорит о том, что эмоциональная связь с родителями, умение искренне любить и видеть прекрасное в людях, не обращая внимание на собственную выгоду — это то умение, которое со страшной скоростью пропадает у людей в эпоху капитализма. Нам стоит пересмотреть свои взгляды на жизнь, научиться любить и дать себе эмоциональную свободу, которая станет скрепящими звеном в социальных взаимодействиях и отношениях людей.

